

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA
RECATEGORIZACIÓN DE PERSONAL DOCENTE

FECHA DE ELABORACIÓN: _____

NÚMERO DE EMPLEADO: _____

PUNTOS ANTERIORES: _____

NOMBRE DE EMPLEADO: _____

CENTRO DE RESPONSABILIDAD: _____

FECHA DE INGRESO: _____

TOTAL DE PUNTOS: _____

CATEGORÍA ACTUAL: _____

CATEGORÍA OBTENIDA: _____

DOCENCIA	PUNTOS	INVESTIGACIÓN	PUNTOS	EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN	PUNTOS	ADMINISTRATIVA	PUNTOS
1.- EXPERIENCIA DOCENTE		1.- TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN		1.- PARTICIPACIÓN DE EXTENSIÓN		1.- EXPERIENCIA ADMINISTRATIVA EN I.E.S.	
1.1 LICENCIATURA	2	1.1 PROYECTOS DE CIENCIA BÁSICA		1.1 PROGRAMA PERIÓDICO		1.1 NIVEL A (02, 03)	100
1.2 MAESTRÍA	3	1.2 PROYECTOS DE C. BÁSICA APLICADA		PRENSA	2	1.2 NIVEL B (04, 05)	50
1.3 DOCTORADO	4	1.3 PROYECTOS DE DESARROLLO TECNOLÓGICO		RADIO	5	1.3 NIVEL C (06, 07)	10
1.4 ACTUALIZACIÓN	2	1.4 PROYECTOS DE CIENCIAS SOCIALES		TELEVISIÓN	10	1.4 COORDINACIÓN DE EVENTOS	2
				1.2 CONFERENCIAS PROMOCIONALES	1		
2.- GRADO ACADÉMICO		FI FE AUTOR	15	1.3 CONFERENCIA ESPECIALIZADA INTERNA	2	2.- MENCIONES Y DISTINCIONES	
2.1 LICENCIATURA	225	FI FE COAUTOR	7	1.4 CONFERENCIA ESPECIALIZADA EXTERNA	5	2.1 CONSEJERO UNIVERSITARIO	10
LICENCIATURA EXCEDENTE	50					2.2 CONSEJERO TÉCNICO	5
2.2 ESPECIALIDAD	25	2.- PUBLICACIONES DE INVESTIGACIÓN		2.- PUBLICACIONES		2.3 OTRAS	
2.3 CANDIDATO A MAESTRIA	75	2.1 TEXTOS	20	2.1 PUBLICACIÓN EXTERNA	30	FUERA DE FACULTAD	15
2.4 MAESTRIA	125	2.2 PUBLICACIONES CON ARBITRAJE	8	2.2 PUBLICACIÓN INTERNA	15	DENTRO DE FACULTAD	10
MESTRIA EXCEDENTE	100	2.3 PUBLICACIONES SIN ARBITRAJE	3	2.3 ARTÍCULOS	1	GENERACIÓN	12
2.5 CANDIDATO DOCTOR	175	2.4 CITAS	5	2.4 ENSAYOS	1	PLACA	8
2.6 DOCTOR	275	2.5 REPORTES TÉCNICOS	5	2.5 OBRA REGISTRADA	20	COMISIÓN ESPECIAL	5
2.7 POST-DOCTORADO	100	2.6 TRADUCCIONES DE TEXTOS EDITADOS	15				
		2.7 OTRAS TRADUCCIONES	5	3.- ARTE: MÚSICA, ARTES PLÁSTICAS, DANZA		3.- EXPERIENCIA PROFESIONAL	
3.- CURSO DE CAPACITACIÓN		2.8 CONGRESO NACIONAL	3	3.1 OBRA ORIGINAL NO REGISTRADA		3.1 DESPUÉS DE 5 AÑOS DE TITULADO N X 5	
3.1 HORAS CURSO	25	2.9 CONGRESO INTERNACIONAL	6	MÚSICA, DANZA, TEATRO, ARTES PLÁSTICAS	10		
3.2 ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDACT.	2			3.2 EXPOSICIONES: ARTES PLÁSTICAS			
3.3. ELABORACIÓN DE MATERIAL INSTRUC.	4	3.- ASESORÍA DE TESIS		INDIVIDUAL	2	SUBTOTAL	
3.4 IDIOMA EXTRANJERO	5	3.1 TESIS LICENCIATURA	10	COLECTIVA	5		
TRADUCE	2	3.2. TESIS MAESTRIA	15	3.3 DIRECCIONES			
3.5 SINODAL LICENCIATURA	0.5	3.3 TESIS DOCTORADO	20	ÚNICA VEZ	2		
3.6 SINODAL MAESTRIA	3	3.4 REVISIÓN TESIS LICENCIATURA		TEMPORADA	10		
3.7 SINODAL DOCTORADO	5			3.4. ACTUACIÓN SOLISTA		(-) - 229 = TAA (-) - 250 = AAA	
		4.- DISTINCIONES DE INVESTIGACIÓN		ESTATAL	5	230 - 300 = TAB 251 - 385 = AAB	
4.- MENCIONES DOCENCIA		4.1 PREMIO INTERNACIONAL	35	NACIONAL	7	301 - 370 = TAC 386 - 540 = AAC	
4.1 ASISTENCIAS	4	4.2 PREMIO NACIONAL	25	INTERNACIONAL	10	371 - 445 = ITA 541 - 725 = ATA	
4.2 RECONOCIMIENTOS POR OTRAS INSTIT.	2	4.3 PREMIO ESTATAL	15	3.5 PRODUCCIÓN 7 X TEMPORADA		446 - 520 = ITB 726 - 885 = ATB	
4.3 BECA NACIONAL	2	4.4 PREMIO LOCAL	10	3.6 DISEÑO 7 X TEMPORADA		521 - (+) = TTC 886 - (+) = ATC	
4.4 BECA INTERNACIONAL	5	4.5 INVESTIGACIÓN NACIONAL	20	3.7 ARREGLO 7 X TEMPORADA			
4.5 OTRAS	5	4.6 INVESTIGACIÓN NACIONAL	15	3.8 ADAPTACIÓN 7 X TEMPORADA			
		4.7 OTRAS	2	3.9 CRÉDITOS 3 X TEMPORADA		NOMENCLATURA	
5.- APOYO ACADÉMICO (*)				3.10 CRÉDITOS 1 X TEMPORADA		N = AÑOS	
5.1 ANALIDADES	2					Fe = Financiamiento externo	
		SUBTOTAL		4.- DISTINCIONES AL MÉRITO		Fi = Financiamiento interno	
				4.1 MENCIÓN INTERNACIONAL	20	(*) = para técnicos académicos exclusivamente	
SUBTOTAL				4.2 MENCIÓN NACIONAL	15		
				4.3 MENCIÓN ESTATAL	10		
				4.4 MENCIÓN INTERNA	5		
				SUBTOTAL			